

TISKOVÁ ZPRÁVA ze dne 27. 9. 2022

EPOCHA SALONŮ

České salonní umění a mezinárodní výtvarná scéna 1870–1914

28. 9. 2022 – 5. 3. 2023

Západočeská galerie v Plzni, výstavní síň Masné krámy, Pražská 18

Autoři výstavy: Aleš Filip, Roman Musil

Kurátorka výstavy: Eva Skořepová

Architektonické řešení: Jaroslav Bárta

Grafický design: Matěj Bárta

Instalace výstavy: Jiří Macek, Miroslav Tázler, Tomáš Kárník

Výstavní síň Masné krámy se na několik měsíců proměnila v salon umění z konce 19. století. Výstava *Epocha salonů. České salonní umění a mezinárodní výtvarná scéna 1870–1914* patří k nejrozsáhlejším prezentacím českého i zahraničního umění v Západočeské galerii v Plzni. Náročná instalace podle vzoru pařížských Salonů dává návštěvníkům možnost vidět díla významných autorů v širším kulturním kontextu. Autoři výstavy Roman Musil a Aleš Filip se tímto tématem zabývají již mnoho let a z jejich badatelského výzkumu vzešla také stejnojmenná publikace, která získala ocenění v soutěži *Gloria musaealis* jako Muzejní publikace roku 2021. Výstava obsahuje přes 140 děl, přičemž nejvíce zastoupená jsou malířská díla, ale je zde k vidění i několik soch, kreseb a grafik. Záštitu nad výstavou převzal ministr kultury Martin Baxa a ministr pro evropské záležitosti Mikuláš Bek. Výstava v Masných krámech potrvá do 5. března 2023.

Salonní umění patří doposud k málo známým a nedostatečně zkoumaným tématům českého výtvarného umění. Jeho základnu tvořily především výroční výstavy *Krasoumné jednoty* v Praze. Tyto prezentace nabízely návštěvníkům seznámení s aktuální výtvarnou scénou domácího i zahraničního prostředí včetně širšího kulturního kontextu. Na výstavách bylo žádoucí co nejširší žánrové spektrum, vystavovala se díla od historické a náboženské tematiky přes zátiší, portréty a krajinomalby až po díla mravoličného a anekdotického žánru. Ač převažoval střední proud dobové produkce mezi akademismem a modernou, nechyběla na nich ani vyhraněná díla progresivních uměleckých směrů – realismu, naturalismu, symbolismu, secese a dalších.

Výstavy instalované ve výstavních síních na Žofíně a v Rudolfinu se od počátku těšily velkému zájmu publika a měly značný vliv na rozvoj výtvarné kritiky a obchodování s uměním. Klíčová byla především umělecká výměna mezi Prahou, Vídní, Mnichovem a Paříží. Na výstavě *Epocha salonů* jsou zastoupena díla významných českých umělců, kteří působili v zahraničí, jakými byli Jaroslav Čermák, Václav Brožík, Antonín Chittussi, Vojtěch Hynais, Luděk Marold, Gabriel von Max, Adolf Hölzel, Luma von Flesch-Bruningen, Jaroslav Věšín, Franz Rumpler, Julius Mařák, Eduard Veith a také například sochař Josef Václav Myslbek.

Výstava *Epocha salonů* představuje české salonní umění v jeho evropském rozměru, jak to mezi léty 1870–1914 bývalo běžnou praxí na tehdejších salonech, se snahou prezentovat i díla největších hvězd evropského salonního umění. Ze zahraničních výtvarníků jsou zastoupeni např. Jean-Léon Gérôme, Hans Makart, Jan Alojzy Matejko, Giovanni Segantini, Walter Crane a další.

Architektonického řešení výstavy se ujal Jaroslav Bárta, který připravil barevně jednotné prostředí, jež dává vyniknout dílům a zároveň evokuje salon. Část expozice je koncipována jako měšťanský pokoj pro uvítání hostů, který se označoval stejným pojmenováním. Výstava je členěna do několika tematických oddílů (***Ohromná podívaná, Sugescie příběhů, Momentky ze života, Básně a písně a Doma v salonu***), které přibližují různé žánry děl a zprostředkují orientaci v tématu i v expozici. Nevšední zážitek umocňuje koncentrovaná instalace ‚rám na rám‘, což je typické uspořádání salonních výstav na přelomu 19. století. Výstava je ve výstavní síni Západočeské galerie v Plzni *Masné krámy* k vidění do 5. března 2023.

K výstavě byla vydána obsáhlá publikace ***EPOCHA SALONŮ. České salonní umění a mezinárodní výtvarná scéna 1870–1914***. Autory textů jsou Roman Musil a Aleš Filip, graficky knihu zpracoval Jiří Mičkal. Obálku navrhl Matěj Bárta. Publikaci vydala Galerie a nakladatelství Stará pošta ve spolupráci se Západočeskou galerií v Plzni.

Vystavená díla pocházejí ze sbírek následujících institucí a společností:

Česká spořitelna, a. s. Praha; Galerie hlavního města Prahy; Galerie Klatovy / Klenová; Galerie Kodl; GASK – Galerie Středočeského kraje; Galerie výtvarného umění v Ostravě; Kooperativa pojišťovna, a. s., Vienna Insurance Group; Lázně Poděbrady, a. s.; Městské muzeum a galerie Polička; Moravská galerie v Brně; Muzeum Novojičínska; Muzeum umění Olomouc; Národní galerie Praha; Národní památkový ústav, územní památková správa v Praze, SZ Mnichovo Hradiště; Oblastní galerie Liberec; Österreichische Galerie Belvedere Wien; Památník národního písemnictví; Sběrka Karlštejnská a. s.; Sběrky Pražského hradu; Slezské zemské muzeum; Středisko společných činností Akademie věd ČR, v. v. i.; Západočeská galerie v Plzni; Židovské muzeum v Praze; soukromé sbírky.

Doprovodný program:

Komentované prohlídky

- 11. 10. 2022 v 17 hodin: Výstavou provází jeden z jejích autorů Aleš Filip
- 8. 2. 2023 v 17 hodin: Výstavou provází jeden z jejích autorů Aleš Filip

Přednášky

- 18. 10. 2022 v 17 hodin: **Praha a Vídeň; vídeňští v Praze a pražští ve Vídni.**
Přednáší Roman Prahel.
- 9. 11. 2022 v 17 hodin: **Kritika a publikum ve výtvarném umění na salonech 19. století.**
Přednáší Vít Vlnas.
- 7. 12. 2022 v 17 hodin: **Umění na výstavách Krasoumné jednoty na přelomu 19. a 20. století.**
Přednáší Roman Musil.
- 18. 1. 2023 v 17 hodin: **Pražské výstavy a umělecký trh.**
Přednáší Tomáš Sekyrka.
- 1. 3. 2023 v 17 hodin: **Díla ze sbírky Západočeské galerie v Plzni na výstavě Epoque salonů.**
Přednáší Eva Skořepová.

Tvůrčí dílny

- 30. 11. 2022 od 16 hodin: **Novinky našeho salonu**, dílna pro rodiče a děti od 7 let
 - 25. 1. 2023 od 16 hodin: **Příběhy salonních obrazů**, dílna pro rodiče a děti od 7 let
- Informace o edukačních programech a rezervace:
Patricie Císlarová, cislerova@zpc-galerie.cz, 377 908 536

Otevřeno denně kromě pondělí od 10 do 18 hodin.

Západočeská galerie v Plzni, výstavní síň Masné krámy, Pražská 18, Plzeň

Web: www.zpc-galerie.cz

Facebook: [zapadoceska.galerie](https://www.facebook.com/zapadoceska.galerie)

Twitter: [zpcgalerie](https://twitter.com/zpcgalerie)

Instagram: [zapadoceska.galerie](https://www.instagram.com/zapadoceska.galerie)

Kontakt pro média: Mgr. Gabriela Darebná, Public Relations, M: 770 128 262, darebna@zpc-galerie.cz